



الرباط، في: 05 ذو القعدة 1428

الموافق ل: 16 نونبر 2007

مذكرة رقم: 12-142

إلى السيدات و السادة:
مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين
نائبات ونواب الوزارة
المفتشات والمفتشين العاملين بالتعليم الثانوي
مديرات ومديري الثانويات التأهيلية العمومية والخصوصية
أستاذات وأساتذة مادة التربية البدنية والرياضية العاملين بالثانويات التأهيلية
العمومية والخصوصية.

الموضوع: التقويم التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة التربية البدنية والرياضية.

المرجع : - قرار وزير التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي رقم 2385.06 الصادر بتاريخ 23 رمضان 1427 (16 أكتوبر 2006) في شأن تنظيم امتحانات نيل شهادة البكالوريا.
- المذكرة 43 الصادرة بتاريخ 22 مارس 2006 في موضوع تنظيم الدراسة بالتعليم الثانوي.
- المذكرة رقم 142 بتاريخ 05 ذو القعدة 1428 (16 نونبر 2007) في موضوع التقويم التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي.

سلام تام بوجود مولانا الإمام دام له النصر والتأييد

وبعد، فإلحاقا بالمراجع المشار إليها أعلاه، يشرفني أن أوافيكم بالتوجيهات المتعلقة بالمراقبة المستمرة في مادة التربية البدنية والرياضية الخاصة بالتعليم الثانوي التأهيلي.

أولاً: أساليب المراقبة المستمرة.

تشمل المراقبة المستمرة كلا من الفروض البدنية و الرياضية و الأنشطة السلوكية المدمجة بالإضافة إلى الفروض الكتابية أو الشفهية و تمتد المراقبة المستمرة على مدى دورات السلك الثانوي التأهيلي. وتتجز ثلاثة فروض في كل دورة (واحد في كل حلقة دراسية).

1. الفروض البدنية و الرياضية:

تتجز هذه الأنشطة عند نهاية الحلقة الدراسية (حصة التقويم الإجمالي) و يحتسب بنسبة 60 % من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للجدوع المشتركة و بنسبة 65 % من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للسنة الأولى و بنسبة 70 % من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للسنة الثانية.

2. الأنشطة السلوكية المدمجة:

تحتسب هذه الأنشطة بنسبة 25% من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للجدع المشترك و بنسبة 20% من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للسنة الأولى و بنسبة 15% من النقطة النهائية للفرض بالنسبة للسنة الثانية.

3. الفروض الكتابية أو الشفهية:

تحتسب بنسبة 15 % بالنسبة لجميع المستويات، وتشمل أسئلة شفهية أو فروض كتابية تتجز خلال الحصة الدراسية.

ثانياً: تنظيم إجراء المراقبة المستمرة.

يقوم الأستاذ بإعداد الأنشطة التقويمية المناسبة (وضعيات مرجعية للتقويم، أسئلة كتابية أو شفهية) ومعايير التنقيط مع تحديد تواريخ إجراء الفروض وتدوين كل ذلك في دفتر النصوص.
يتم موافاة إدارة المؤسسة بالنقط المستحقة في الأسبوع الموالي لإجراء الأنشطة التقويمية وبيانات التنقيط مفصلة حسب شبكة التنقيط الرسمية لوضعها رهن إشارة التلاميذ وأولياءهم وإدارة المؤسسة والمفتشين التربويين.
وتراعى في إجراء فروض المراقبة المستمرة التحديدات التالية:

فترة الإنجاز	نسبة الأهمية			مكونات الفرض (الموصافات)	الفروض	الدورة
	سنة ثانية	سنة اولى	جدع مشترك			
خلال حصة التقويم الإجمالي للحقة	(70%) النقطة/14	(65%) النقطة/13	(60%) النقطة/12	<u>1. مكتسبات مهارتية</u>	ثلاث فروض في كل دورة (واحد عند نهاية كل حلقة دراسية)	الأولى و الثانية
طيلة الحلقة الدراسية	(15%) النقطة/03	(20%) النقطة/04	(25%) النقطة/05	<u>2.مكتسبات مفاهيمية</u>		
	(15%) النقطة/03	(15%) النقطة/03	(15%) النقطة/03	<u>3. مكتسبات سلوكية</u>		

ثالثاً: حساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة.

يتكون المعدل الدوري من حاصل قسمة مجموع النقط المحصل عليها في الحلقات الدراسية على عددها.
وتتراوح نقطة الدورة بين 0 و 20.

يحسب المعدل السنوي للمراقبة المستمرة على أساس قسمة مجموع معدل الدوريتين على اثنين.

يتم تقويم المعارف المهاراتية الخاصة بألعاب القوى انطلاقاً من سلم التتقيط الوارد **بالملحق رقم 2**، وتقويم المعارف المهاراتية الخاصة برياضة الجمباز انطلاقاً من **الملحق رقم 3** وتقويم المعارف المهاراتية الخاصة بالألعاب الجماعية انطلاقاً من **الملحق رقم 4**.

رابعا: مواصفات فروض المراقبة المستمرة.

تعتمد في تقويم مكتسبات التلاميذ في مادة التربية البدنية والرياضية، المواصفات التالية:

✓ **تقويم المكتسبات المهاراتية :** ملاحظة التلميذ في وضعية مرجعية خاصة بالنشاط الرياضي المعتمد انطلاقاً من شبكة للملاحظة مهيأة لهذا الغرض، حيث يتم تقويم مستوى تحكمه في المهارات الرياضية الخاصة بالنشاط الرياضي المعتمد من قدرة رياضية وسلوك رياضي (**الملحق رقم 2** بالنسبة لألعاب القوى و**الملحق رقم 3** بالنسبة لرياضة الجمباز و**الملحق رقم 4** بالنسبة للألعاب الجماعية).

✓ **تقويم المكتسبات السلوكية :** مدى إدماج المكتسبات السلوكية الخاصة بالنشاط الرياضي المعتمد و بالتربية البدنية و الرياضية بصفة عامة، و ذلك اعتماداً على ملاحظة التلاميذ طيلة الحلقة الدراسية و من خلال معايير معلنة. (- الانضباط والمواظبة- المشاركة الفعالة في النشاط- التعامل داخل المجموعة- الاستقلالية في التهيئ- تحمل المسؤولية في التحكيم والتدريب والإحماء وتهيئ الوضعيات التربوية...)

✓ **تقويم مكتسبات التلاميذ المفاهيمية :** الخاصة بالنشاط الرياضي المعتمد و ذلك اعتماداً على أسئلة وأجوبة شفوية أو كتابية. (-المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالنشاط الرياضي المعتمد- قوانين النشاط الرياضي المعتمد- معارف علمية وفيزيولوجية تخص عمليات الإحماء و التدريب (الملحق رقم 1) .

فعلى السيدات والسادة المفتشات والمفتشين أن يسهروا على تأطير تطبيق مقتضيات هذه المذكرة، وأن يزودوا الأساتذة بالتوجيهات التي تساعدهم على تنفيذها على النحو الأكمل.

وعلى السيدات والسادة أطر الإدارة التربوية، كل في دائرة اختصاصه، إيلاء هذه المذكرة ما تستحقه من عناية وذلك بتوفير شروط تطبيقها، والعمل على استثمار نتائجها بما يساهم بالارتقاء بالعملية التعليمية.

وعلى السيدات والسادة الأستاذات والأستاذات استحضار موجبات هذه المذكرة، وتطبيق مقتضياتها في تتبع أعمال التلاميذ وتقويم تحصيلهم، باعتماد مختلف الصيغ المنصوص عليها أعلاه، واستثمار نتائج التقويم في التخطيط للإجراءات التصحيحية وتنفيذها، قصد تحسين مكتسبات التلاميذ وإعدادهم لاجتياز الامتحانات الموحدة بنجاح.

والمرجو من السيدة والسادة مديرة ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين ونائبات ونواب الوزارة أن يسهروا على استنساخ هذه المذكرة وتوزيعها على المفتشين والأساتذة وكافة المعنيين، ودعوتهم إلى الالتزام بمقتضياتها. والسلام.

	APS SUPPORTS	Critères d'évaluation		signification	Moyens utilisés	notation		
						T.C	1ere année	2eme année
CONNAISSANCES PROCEDURALES	athlétisme	Performances sportives		Résultat mesurable de l'activité physique	le chronomètre, le décamètre et la toise (annexe 2)	Note /06	Note /07	Note /07
		Comportement moteur		Niveau de réalisation	Grille d'observation	Note /06	Note /06	Note /07
	Sports collectifs	Performances sportives et habiletés motrices	Individuelle	Résultat observable de l'activité physique	Grille d'observation (annexe 4)	Note /06	Note /06	Note /07
			Collective			Note /06	Note /07	Note /07
gymnastique	Performances sportives et habiletés motrices		Résultat observable de l'activité physique	Grille d'observation (annexe 3)	Note /12	Note /13	Note /14	
CONNAISSANCES CONCEPTUELLES		<ul style="list-style-type: none"> * Informations et terminologies relatives a l'APS support * Règlement des APS supports * connaissances en physiologies relatives a l'échauffement et aux entraînements.... 		Informations et terminologies relatives a l'APS support	Questions et réponses orales et/ou écrites	Note /03	Note /03	Note /03
CONNAISSANCES COMPORTEMENTALES	Toutes les APS	<ul style="list-style-type: none"> * application et assiduité * Participation effective * comportement au sein du groupe * autonomie dans la préparation * prise de responsabilité dans l'arbitrage, l'entraînement, l'échauffement et la mise en place du matériel pendant les situations d'apprentissage 		<ul style="list-style-type: none"> * Assiduité et tenue sportive * Arbitrage et organisation du matériel * Respect des autres * Respect du règlement du groupe classe et des APS 	Observation directe de l'élève durant toute la durée du cycle	Note /05	Note /04	Note /03

Note/06	Note/20	T.C / GARCONS						T.C / FILLES					
		1000m	Lancer de poids (4 kg)	Course de vitesse (80m)	Triple saut	Saut en longueur	Saut en hauteur	600m	Lancer de poids (3 kg)	Course de vitesse (60m)	Triple saut	Saut en longueur	Saut en hauteur
		en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm	en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm
0.30	1	5.29	426	16.9	507	2.33	68	4.36	212	15.1	268	1.09	54
0.60	2	5.21	446	16.6	532	2.48	71.5	4.28	237	14.8	293	1.23	57
0.90	3	5.13	466	16.2	557	2.63	75	4.2	262	14.5	318	1.37	60
1.20	4	5.05	486	15.9	582	2.78	78.5	4.12	287	14.2	343	1.51	63
1.50	5	4.57	506	15.5	607	2.93	82	4.04	312	13.9	368	1.65	66
1.80	6	4.49	526	15.1	632	3.08	85.5	3.56	337	13.6	393	1.79	69
2.10	7	4.41	546	14.8	657	3.23	89	3.48	362	13.3	418	1.93	72
2.40	8	4.33	566	14.4	682	3.38	92.5	3.4	387	13	443	2.07	75
2.70	9	4.25	586	14.1	707	3.53	96	3.32	412	12.7	468	2.21	78
3.00	10	4.17	606	13.7	732	3.68	99.5	3.24	437	12.4	493	2.35	81
3.30	11	4.09	646	13.4	757	3.83	103	3.16	472	12.1	518	2.49	84
3.60	12	4.01	686	13	782	3.98	107	3.08	507	11.8	543	2.63	87
3.90	13	3.53	726	12.7	807	4.13	110	3	542	11.5	568	2.77	90
4.20	14	3.45	781	12.3	842	4.28	115	2.52	577	11.2	603	2.91	95
4.50	15	3.37	836	12	876	4.43	120	2.44	612	10.9	638	3.05	100
4.80	16	3.29	891	11.6	912	4.58	125	2.36	647	10.6	673	3.19	105
5.10	17	3.21	946	11.2	947	4.73	130	2.28	682	10.3	708	3.33	110
5.40	18	3.13	1001	10.9	982	4.88	135	2.2	717	10	743	3.47	115
5.70	19	3.05	1056	10.5	1017	5.03	140	2.12	752	9.7	787	3.61	120
6.00	20	2.57	1111	10.2	1052	5.18	145	2.04	787	9.4	813	3.75	125

Date/07	Note/20	1ere année / GARCONS						1ere année / FILLES					
		1000m	Lancer de poids (4 kg)	Course de vitesse(80m)	Triple saut	Saut en longueur	Saut en hauteur	600m	Lancer de poids (3 kg)	Course de vitesse (60m)	Triple saut	Saut en longueur	Saut en hauteur
		en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm	en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm
0.35	1	5.21	469	15.5	540	2.42	73.4	4.33	220	14.9	310	1.08	57
0.70	2	5.13	489	15.2	565	2.57	76.9	4.25	245	14.6	335	1.22	60
1.05	3	5.05	509	14.9	590	2.72	80.4	4.17	270	14.3	360	1.36	63
1.40	4	4.57	529	14.6	615	2.87	83.9	4.09	295	14	385	1.5	66
1.75	5	4.49	549	14.3	640	3.02	87.4	4.01	320	13.7	410	1.64	69
2.10	6	4.41	569	14	665	3.17	90.9	3.53	345	13.4	435	1.78	72
2.45	7	4.33	589	13.6	690	3.32	94.4	3.45	370	13.1	460	1.92	75
2.80	8	4.25	609	13.3	715	3.47	97.9	3.37	395	12.8	485	2.06	78
3.15	9	4.17	629	13	740	3.62	101	3.29	420	12.5	510	2.2	81
3.50	10	4.09	649	12.7	765	3.77	105	3.21	445	12.2	535	2.34	84
3.85	11	4.01	689	12.4	790	3.92	108	3.13	480	11.9	560	2.48	87
4.20	12	3.53	729	12.1	815	4.07	112	3.05	515	11.6	585	2.62	90
4.55	13	3.45	769	11.8	840	4.22	115	2.57	550	11.3	610	2.76	93
4.90	14	3.37	824	11.5	875	4.37	120	2.49	578	11	645	2.9	98
5.25	15	3.29	879	11.2	910	4.52	125	2.41	618	10.7	680	3.04	103
5.60	16	3.21	934	10.9	945	4.67	130	2.33	658	10.4	715	3.18	108
5.95	17	3.13	989	10.6	980	4.82	135	2.25	698	10.1	750	3.32	113
6.30	18	3.05	1044	10.3	1015	4.97	140	2.17	738	9.8	785	3.46	118
6.65	19	2.57	1099	9.97	1050	5.12	145	2.09	778	9.5	820	3.6	123
7.00	20	2.49	1154	9.66	1085	5.27	150	2.01	818	9.2	855	3.74	128

Note/07	Note/20	<i>2eme année / GARCONS</i>						<i>2eme année / FILLES</i>					
		<i>1000m</i>	<i>Lancer de poids(4 kg)</i>	<i>Course de vitesse(80m)</i>	<i>Triple saut</i>	<i>Saut en longueur</i>	<i>Saut en hauteur</i>	<i>600m</i>	<i>Lancer de poids (3 kg)</i>	<i>Course de vitesse (60m)</i>	<i>Triple saut</i>	<i>Saut en longueur</i>	<i>Saut en hauteur</i>
		en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm	en mn	en cm	en sec	en cm	en m	en cm
0.35	1	5.17	537	15.4	600	2.58	78	4.31	242	14.8	315	1.1	59
0.70	2	5.09	557	15	625	2.73	81.5	4.23	267	14.5	340	1.24	62
1.05	3	5.01	577	14.7	650	2.88	85	4.15	292	14.2	365	1.38	65
1.40	4	4.53	597	14.4	675	3.03	88.5	4.07	317	13.9	390	1.52	68
1.75	5	4.45	617	14.1	700	3.18	92	3.59	342	13.6	415	1.66	71
2.10	6	4.37	637	13.8	725	3.33	95.5	3.51	367	13.3	440	1.8	74
2.45	7	4.29	657	13.5	750	3.48	99	3.43	392	13	465	1.94	77
2.80	8	4.21	677	13.2	775	3.63	103	3.35	417	12.7	490	2.08	80
3.15	9	4.13	697	12.9	800	3.78	106	3.27	442	12.4	515	2.22	83
3.50	10	4.05	717	12.6	825	3.93	110	3.19	467	12.1	540	2.36	86
3.85	11	3.57	757	12.3	850	4.08	113	3.11	502	11.8	565	2.5	89
4.20	12	3.49	797	12	875	4.23	117	3.03	537	11.5	590	2.64	92
4.55	13	3.41	837	11.7	900	4.38	120	2.55	572	11.2	615	2.78	95
4.90	14	3.33	892	11.4	935	4.53	125	2.47	617	10.9	650	2.92	100
5.25	15	3.25	947	11.1	970	4.68	130	2.39	662	10.6	685	3.06	105
5.60	16	3.17	1002	10.8	1005	4.83	135	2.31	707	10.3	720	3.2	110
5.95	17	3.09	1057	10.5	1040	4.98	140	2.23	752	10	755	3.34	115
6.30	18	3.01	1112	10.1	1075	5.13	145	2.15	797	9.7	790	3.48	120
6.65	19	2.53	1167	9.84	1110	5.28	150	2.07	842	9.4	825	3.62	125
7.00	20	2.45	1222	9.53	1145	5.43	155	1.59	887	9.1	860	3.76	130

سلم التنقيط الخاص برياضة الجمباز

La notation en gymnastique se fait sur la base de :

	Tronc commun	1ère année	2 ^{ème} année baccalauréat
Difficultés	7	7	7
Composition (4 familles différentes)	2	2	2
Exécution	3	4	5
Note finale (connaissances procédurales)	12	13	14

1) **La difficulté (voir tableau ci-dessous = 7 points) :**

Les trois niveaux scolaires présentent au moins sept exercices :

TC : 2A 3B 2C (2 x 0.5 + 3 x 1 + 2 x 1.5 = 7 points)

1Bac : 2B 3C 2D (2 x 0.5 + 3 x 1 + 2 x 1.5 = 7 points)

2 Bac: 2C 3D 2E (2 x 0.5 + 3 x 1 + 2 x 1.5 = 7 points)

Lorsqu'une difficulté est manquante, elle peut être partiellement remplacée par une difficulté inférieure (dans ce cas, elle vaut 0.25point). Une difficulté supérieure peut remplacer une difficulté inférieure.

2) **La composition (4 familles plus une série acrobatique ou chorégraphique = 2 points) :**

L'élève doit choisir quatre familles différentes parmi les huit figurants sur le tableau des difficultés. il obtient 0.4 point pour chaque famille présentée. (4x 0.4 =1.6)

Les garçons doivent présenter une série de deux acrobaties enchaînées ce qui leur permet d'obtenir 0,4 point (ex. saut de mains et roue, Roue et rondade, Roulade avant et saut de tête, etc.).

Les filles doivent obligatoirement présenter une série de trois mouvements chorégraphiques enchaînés ce qui leur permet d'obtenir 0,4 point (ex. Saut de chat, pivot et saut groupé, etc.).

Le maximum de points possibles pour la composition est de 2 points.

3) **L'exécution :**

La note de l'exécution est variable selon le niveau scolaire.

L'exécution peut être notée suite à une appréciation analytique ou globale :

Appréciation analytique :

Petite faute	= 0.1 point
Faute moyenne	= 0.2 point
Faute grossière	= 0.3 point
Chute	= 0.5 point

Le cumul des déductions est retranché de la note maximale d'exécution.

Appréciation globale :

Parfaite exécution = 1/1 de la note maximale d'exécution (Pas de fautes d'exécution);





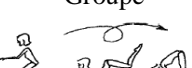
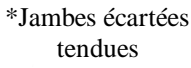






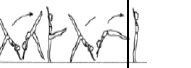
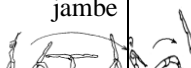



Bonne exécution = 3/4 de la note maximale d'exécution (Très peu de fautes d'exécution);









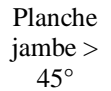

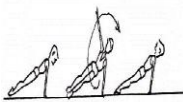

Exécution moyenne = 1/2 de la note maximale d'exécution (Quelques fautes d'exécution);






Exécution faible = 1/4 de la note maximale d'exécution (Beaucoup de fautes d'exécution);

Très faible exécution = 0. (Beaucoup de fautes d'exécution et de chutes).

Tableau des difficultés par famille

		1 ^{ère} année du baccalauréat		2 ^{ème} année du baccalauréat		
		0,5		1,0	2,0	
Tronc commun		0,5		1,0	2,0	
Famille ou catégories et définitions	Cellules ou sous-catégories	A	B	C	D	E
<p><u>Roulement</u></p> <p style="text-align: center;">S</p> <p>Type roulade avant. De larges surfaces du corps sont en contact progressif avec le sol.</p>	Avant	*Groupé 	*Jambes écartées 	 *Jambes serrées tendues	*Elevé corps carpé	 *Elevé corps tendu
	Arrière	*Groupé 	*Jambes écartées tendues 	*A l'appui semi renversé jambes serrées tendues 	* A l'appui proche de l'ATR	* A l'appui en passant par l'ATR 
	Latéral (Départ et retour à genoux)	*Groupé	*Jambes écartées tendues	*Jambes écartées tendues et ½ T		
<p><u>Renversements</u></p> <p>Type roue, saut de mains, etc. Passage de l'appui podal à l'appui manuel ou céphalique et retour à l'appui podal.</p>	Simple	*Poirier (élévation jambes pliées). *Chandelle  *Placement du dos jambes pliées	*Placement du dos jambes tendues * ATR à la station debout 	*Poirier (élévation jambes tendues) *ATR ¼ de valse *ATR roulade avant	* Du Poirier à l'ATR jambes pliées *ATR ½ valse	*Du Poirier à l'ATR jambes tendues.  *ATR valse (1/1)
	Avant		*ATR pont avant	*Souplesse avant 	 *Saut de mains *Saut de tête *Saut de nuque	*Flic avant
	Arrière		*Pont arrière départ debout	*Pont arrière à la station debout	*Souplesse arrière 1 jambe 	*Flic flac (avec ou sans tapis de chute) 
	Latéral		*Roue 	*Roue d'une main *Rondade extension 	*Roue arabe *Roue sautée	

<p>Rotations Type salto avant, arrière, latéral, pirouette, etc. L'exercice commence en appui podal et finit en appui podal après une rotation sans autre appui. Les sati ne doivent être réalisés qu'en présence de conditions de sécurité appropriées.</p>	Avant				*Salto avant avec tremplin et tapis de chute 	*Salto avant avec tapis de chute 	*Salto avant 
	Arrière				*Salto arrière avec tremplin, tapis de chute et aide 	*Salto arrière avec tremplin, tapis de chute et parade 	*Salto arrière avec ou sans tremplin et tapis de chute 
	Latérale					*Roue sans mains avec tremplin	*Roue sans mains
	Longitudinale	½ pirouette	Course ½ pirouette	Pirouette	Course et pirouette	Course et 1,5 pirouette	
<p>Attitudes 2" Type planche faciale, équilibre fessier, équerre, etc. Divers appuis maintenus deux secondes sur une ou plusieurs parties du corps</p>	Appui podal	Planche écrasée 	Planche jambe horizontale 	Planche latérale	Planche jambe > 45° 	Y 	
	Appui manuel	*Equerre jambes jointes	*Equerre jambes écartées (bras entre les jambes)		*Equerre renversée jambes écartées	ATR tenue 2"	
	Appuis quadrupédiques	*Appui ventral à l'appui facial	*Appui facial et ½ t à l'appui dorsal 	*Appui ventral répulsion ½ t à l'appui dorsal	*Appui ventral répulsion 	*Debout chute faciale et répulsion 1/1 t à l'appui facial	
	Autres formes	*Equilibre fessier jambes pliées	*Equilibre fessier jambes tendues		1/1 t à l'appui facial	*Appui mains et 1 pieds, la jambe libre est verticale	

<p>Mouvement de Force Type ATR en force, etc. Divers passages de l'appui quadrupédiques à l'ATR, au poirier, etc. Le passage d'une position à l'autre se fait lentement et en force.</p>		*Monter au poirier lentement jambes Pliées	*Monter au poirier lentement jambes tendues	*Monter à l'ATR lentement bras et jambes pliés	*Monter à l'ATR lentement bras pliés et jambes tendues	*Monter à l'ATR lentement bras et jambes tendus
<p>Mouvement de souplesse Type écrasement facial, grand écart, etc. Tout mouvement qui démontre une flexibilité articulaire maximale et particulièrement les mouvements sollicitant les ceintures scapulaire et pelvienne.</p>	Ceinture scapulaire		Pont 	Pont sur une jambe	Pont sur une jambe et l'autre verticale	
	Ceinture pelvienne	*Fermeture jambes tronc partielle	*Fermeture jambes tronc totale	*Ecrasement facial * Grand écart costal 	*Grand écart facial	
<p>Chorégraphie Rubrique très variée incluant soit des mouvements de danse ou des mouvements de liaisons. (Pas, sauts, pivots, ondes du corps, passages au sol, etc.).</p>	Pas	*Pas simples	*Pas avec mouvements de bras	*Pas et mouvements de bras complexes		
	Sauts	*Saut groupé 	*Saut carapé jambes écartées. *Saut de chat Saut de biche	*Saut groupé 1/2 tour. *Saut enjambé gde amplitude	*Saut carapé jambes serrées. *Saut enjambé très gde amplitude *Saut tournant	*Saut carapé jambes serrées 1/2 T. *Saut changement de jambes.
	Pivots	*1/2 t jambe libre pliée	*1/2 t jambe libre tendue	*tour jambe libre pliée	*1 t jambe libre tendue	1 1/2 t
	Onde du corps	*Statique	*En déplacement	*Statique avec 1/2 t	*En déplacement et 1/2 tour	*En déplacement et 1/2 tour combiné avec action des bras
<p>Autres Les mouvements giratoires tels que les cercles d'une jambe ou des deux jambes.</p>	Mouvements giratoires		*1 Cercle d'une jambe 	*2 Cercles d'une jambe 	*3 cercles d'une jambe	*1 cercle des 2 jambes

Annexe 4 : évaluation des connaissances procédurales en sport collectif : de démarquage

		T.C	1 ^{ère} année	2 ^{ème} année
Objectif terminal d'intégration		l'élève du T.C doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe.	l'élève de la 1 ^{ère} année doit pouvoir confronter et analyser différentes situations motrices et améliorer ses réalisations et faire progresser son efficacité motrice et sa performance sportive.	l'élève de la 2 ^{ème} année doit pouvoir analyser différentes situations et interactions motrices et s'intégrer volontairement dans la planification et la réalisation de projets individuels et collectifs.
Compétences visées		Rechercher le gain de la rencontre par l'utilisation de moyens adaptés pour conserver la balle jusqu'à la zone adverse devant une défense organisée qui cherche à récupérer la balle et défendre sa cible.	Rechercher le gain de la rencontre par la mise en œuvre de choix tactiques collectifs, fondés sur la vitesse d'exécution. (trouver le moyen d'arriver le plus tôt possible à la cible adverse entre 2 ou plusieurs joueurs) avec une bonne gestion des ressources devant une défense qui réduit l'espace de jeu.	Rechercher le gain de la rencontre par la mise en place d'une attaque basée sur la maîtrise des rôles et l'occupation permanente et raisonnée de l'espace par un projet collectif devant une défense organisée qui cherche à récupérer la balle et défendre sa cible.
notation		Indicateurs de niveau	Indicateurs de niveau	Indicateurs de niveau
		<u>Note : De0a12</u>	<u>Note : De0a13</u>	<u>Note : De0a14</u>
Niveau 1	individuel	PB : perd souvent la balle NPB : jeu passif aucun démarquage DEF : commet des fautes sur le PB	PB : n'arrive pas à déclencher une montée rapide NPB : ne réagit pas pour recevoir DEF : n'intervient sur l'attaquant	PB : n'assume pas sa tâche au sein de l'équipe NPB : ne participe pas aux actions offensives collectives DEF : n'assume pas son rôle dans le système défensif collectif
	collectif	Contribution individuelle en attaque Aucune contribution	Contribution individuelle en attaque Retarde les actions de La montée de la balle en la gardant	Contribution individuelle en attaque
		Contribution individuelle en défense	Contribution individuelle en défense	Contribution individuelle en défense

Niveau 2			De 0a2		De 0a2.5		De 0a2.5	
		<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	De 0a2
	<u>individuel</u>	<u>PB</u> : conserve difficilement la balle <u>NPB</u> : se démarque dans les espaces proches <u>DEF</u> souvent battu en 1 contre 1 pas de repli défensif sur les contre attaques	De 1a2	<u>PB</u> : retarde le déclenchement de l'action <u>NPB</u> : se démarque, mais retarde l'action <u>DEF</u> : harcèle et commet des fautes	De 1.5a3	<u>PB</u> : perd la balle en ratant ces actions (passes ou tirs non appropriés) <u>NPB</u> : peu efficace dans le projet offensif <u>DEF</u> : défense non maîtrisés souvent battu en 1 contre 1	De 1.5a3	De 1.5a3
	<u>collectif</u>	<u>Contribution individuelle en attaque</u>	De 0a2	<u>Contribution individuelle en attaque</u>	De 0a2.5	<u>Contribution individuelle en attaque</u>	De 0a2.5	De 0a2.5
	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2.5	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2.5	De 0a2.5	De 0a2.5
	<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	De 0a2	De 0a2

Niveau 3	individuel	<p>PB : conserve progresse et tir</p> <p>NPB : se démarque vers l'avant pour recevoir</p> <p>DEF : gêne la progression de l'équipe adverse par ces placements et ses déplacements permanents</p>	De 3a4	<p>PB : réagit vite (drible ou fait des passes longues)</p> <p>NPB : se déplace rapidement vers la cible adverse pour recevoir et tirer</p> <p>DEF : cherche à gêner la montée rapide de l'équipe adverse</p>	De 3a5	<p>PB : décisions tactiques aboutissantes grâce à une maîtrise de technique de tir et de passe et une lecture de jeu performante</p> <p>NPB appel en permanence la balle par des déplacements appropriés (coupe, glisse, et s'infiltrer dans la défense adverse)</p> <p>DEF : ajuste ses actions avec celles des coéquipiers pour empêcher le tir</p>	De 3a5
	collectif	Contribution individuelle en attaque	De 0a2	Contribution individuelle en attaque	De 0a2.5	Contribution individuelle en attaque	De 0a2.5
		Contribution individuelle en défense	De 0a2	Contribution individuelle en défense	De 0a2.5	Contribution individuelle en défense	De 0a2.5
		Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De 0a2	Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De 0a2	Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De 0a2
Niveau 4	individuel	<p>PB : conserve et choisi une alternative opportune</p> <p>NPB : se déplace dans les espaces favorables aux actions offensives</p> <p>DEF : gêne la progression et le tir</p>	De 5a6	<p>PB : donne des passes décisives</p> <p>NPB : se déplace rapidement pour recevoir et tirer</p> <p>DEF : cherche à intercepter la balle</p>	De 5a7	<p>PB : adopte plusieurs alternatives et enchaîne des actions décisives dans un projet collectif</p> <p>NPB : crée des opportunités pour l'aboutissement des actions décisives dans le projet collectif</p> <p>DEF : cherche à déstabiliser le dispositif tactique adverse</p>	De 5a7
	collectif	Contribution individuelle en attaque	De 0a2	Contribution individuelle en attaque	De 0a2.5	Contribution individuelle en attaque	De 0a2.5

	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2.5	<u>Contribution individuelle en défense</u>	De 0a2.5
	<u>Gain du match</u> <u>(note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match</u> <u>(note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2	<u>Gain du match</u> <u>(note attribuée à toute l'équipe)</u>	De 0a2

Annexe 4 : évaluation des connaissances procédurales en sport collectif : de renvoi (le volley-ball)

	T.C	1^{ère} année	2^{ème} année
Objectif terminal d'intégration	l'élève du T.C doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe.	l'élève de la 1 ^{ère} année doit pouvoir confronter et analyser différentes situations motrices et améliorer ses réalisations et faire progresser son efficacité motrice et sa performance sportive.	l'élève de la 2 ^{ème} année doit pouvoir analyser différentes situations et interactions motrices et s'intégrer volontairement dans la planification et la réalisation de projets individuels et collectifs.
Compétences visées	Rechercher le gain de la rencontre par la mise en œuvre d'un jeu basée sur l'organisation collective pour défendre la cible et faciliter la progression de la balle vers la zone avant et la renvoyer dans la limite de 2 ou 3 touches de balle	Rechercher le gain de la rencontre par la mise en œuvre d'un jeu basée sur l'organisation collective pour récupérer la balle la faire progresser et la renvoyer dans la limite de 3 touches de balles	Rechercher le gain de la rencontre par la mise en œuvre d'un jeu basée sur l'organisation collective pour récupérer la balle et la conserver, et organiser les conditions adéquates pour marquer des points dans la limite de 3 touches de balles
notation	<u>Indicateurs de niveau</u>	<u>Indicateurs de niveau</u>	<u>Indicateurs de niveau</u>
	<u>Note:</u> <u>De0a12</u>	<u>Note:</u> <u>De0a13</u>	<u>Note:</u> <u>De0a14</u>

Niveau 1	<u>individuel</u>	Intervenant : renvoi direct ou perte de la balle -frappes explosives Non intervenant : -court dans tous sens pour toucher la balle -jeu passif dans l'espace arrière	De0a1	Intervenant : -intervient tardivement sur la balle -mise en jeu aléatoire -frappes explosives Non intervenant : -défini mal son espace de jeu	De0a1.5	Intervenant : -évite l'intervention sur la balle Frappes non maîtrisées aucune orientation Non intervenant : -toujours surpris par les actions des autres	De0a1.5
	<u>collectif</u>	Contribution individuelle en attaque -joue seul par renvoi direct	De0a2	Contribution individuelle en attaque -rupture dans son jeu	De0a2.5	Contribution individuelle en attaque -réponses individuelles non adaptée	De0a2.5
		Contribution individuelle en défense -mauvaise occupation de l'espace	De0a2	Contribution individuelle en défense -défend mal son espace -n'arrive pas à s'impliquer dans le système collectif	De0a2.5	Contribution individuelle en défense -statique et en retard	De0a2.5
		Gain du match (note attribuée a toute l'équipe)	De0a2	Gain du match (note attribuée a toute l'équipe)	De0a2	Gain du match (note attribuée a toute l'équipe)	De0a2
Niveau 2	<u>individuel</u>	Intervenant : Maîtrise les frappes de balle sans les orienter vers la zone de construction Non intervenant : -laisse la balle tomber en dehors -intègre la notion de relais	De1a2	Intervenant : -devient attaquant si la balle est facile -réussit des frappes mais non orientées Non intervenant : réagit lentement pour aider	De1.5a3	Intervenant : Oriente correctement les balles vers les zones appropriées Non intervenant : change lentement de statut (attaquant/défenseur)	De1.5a3
	<u>collectif</u>	Contribution individuelle en attaque -à l'avant il attaque -à l'arrière il transmet	De0a2	Contribution individuelle en attaque -actions offensives peu efficaces	De0a2.5	Contribution individuelle en attaque -ses actions ne s'adaptent pas avec celles des coéquipiers	De0a2.5
		Contribution individuelle en défense -il protège son espace lorsque la balle est facile	De0a2	Contribution individuelle en défense -gestion de l'espace peu structurée	De0a2.5	Contribution individuelle en défense -les actions défensives assurent la sauvegarde du ballon	De0a2.5
		Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	Gain du match (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2

Niveau 3	<u>individuel</u>	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -organisation en 3 touches de balle -le smash est privilégié <p>les balles smashées sont hautes ou tendues</p> <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -assure le soutien près de la balle et sauve des balles 	De3a4	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -met son partenaire dans des situations favorables -choix pertinents (relayer : passe ou renvoi), (attaquant : balle placée ou smash) <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> Bonne couverture de son secteur pour permettre le relais vers l'avant et l'attaque 	De3a5	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -intervient efficacement pour assurer la construction de l'attaque en trois frappes. <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -déplacements calculés et efficace dans sa zone respectives et près des partenaires 	De3a5					
	<u>collectif</u>	Contribution individuelle en attaque	-participe à la construction de l'attaque	De0a2	Contribution individuelle en attaque	-fait des choix opportuns en faveur de son équipe	De0a2.5	Contribution individuelle en attaque	-fait des choix opportuns pour équilibrer le jeu de son équipe	De0a2.5		
		Contribution individuelle en défense	Participe au contre et réussit des balles contrées	De0a2	Contribution individuelle en défense	-s'oppose souvent à l'attaque adverse	De0a2.5	Contribution individuelle en défense	-participe à l'organisation défensive	donne des consignes	Corrige les balles de partenaires	De0a2.5
		Gain du match	(note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	Gain du match	(note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	Gain du match	(note attribuée à toute l'équipe)	De0a2		
Niveau 4	<u>individuel</u>	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -gagner et créer l'incertitude chez les adversaires -stratégie collective : assurer la défense pour construire l'attaque et renvoyer la balle <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -lit le jeu et calcul ses actions - intervient efficacement sans gêner les partenaires 	De5a6	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -le service met l'équipe adverse en danger -se replace après le renvoi chez l'équipe adverse <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -être disponible pour assurer la continuité du jeu(jeu avec dispositif identifiable) 	De5a7	<p>Intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -passes décisives -créer la rupture par des attaques variées <p>Non intervenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> Souvent mobile, détecte les indices et anticipe, prévient et informe ses partenaires intervient sur des balles difficiles et éloignées 	De5a7					

collectif	<u>Contribution individuelle en attaque</u> -si passeur : distribue des balles, normales hautes ou tendues, moyennes et courtes	De0a2	<u>Contribution individuelle en attaque</u> -alterne différentes formes de jeu et placement et assure la continuité du jeu	De0a2.5	<u>Contribution individuelle en attaque</u> -anticipe le changement de statut (attaquant/défenseur)	De0a2.5
	<u>Contribution individuelle en défense</u> -aide au contre -se place dans l'espace menacé par l'adversaire	De0a2	<u>Contribution individuelle en défense</u> -assure le contre -défend en : ligne, diagonal	De0a2.5	<u>Contribution individuelle en défense</u> utilise une stratégie défensive orientée	De0a2.5
	<u>Gain du match</u> (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	<u>Gain du match</u> (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2	<u>Gain du match</u> (note attribuée à toute l'équipe)	De0a2